



TAKE OVER ONLINE

FILME AUF CANAPA

Der Kinosaal ist das Herz des CamilloKino. Dort trifft mensch sich, schaut Filme, diskutiert und feiert hinterher noch im Café HotSpot. Wer dieses Gefühl mit nach Hause nehmen will kann seit diesem Jahr noch mehr gute Filme in unserem Streamingangebot Canapa finden. Für die Takeover Tage haben wir Jugendliche befragt und mit ihnen auch hier ein ansprechendes Programm kuratiert.

Filmemacherin Toti Baches begibt sich mit ihrem Film auf die Suche nach den Gründen warum die Menstruation immer noch ein schambehaftetes gesellschaftliches Tabu ist.

Der Dokumentarfilm erzählt die inspirierende Geschichte eines 11-jährigen Mädchens, das als Junge auf die Welt kam. Es ist ein herausfordernder Weg hin zur Selbstbestimmung und gegen Diskriminierung.

Ein Dokumentarfilm über Frauen, die sich gegen die Gewalt und die Frauenfeindlichkeit in der mexikanischen Gesellschaft auflehnen. Sie wollen Machismus und Femizide nicht länger hinnehmen. In ihrem Alltag und im Ring der traditionellen mexikanischen Lucha Libre empowern sie sich die Wrestlerinnen und kämpfen für ein neues, emanzipiertes Frauenbild.

RED CUNT
- RECONSIDERING PERIODS
D 2021, Laufzeit: 86 Min., FSK 12
Regie: Toti Baches

MEIN NAME IST VIOLETA
ESP 2019, Laufzeit: 75 Min., FSK 12
Regie: David Fernández de Castro, Marc Parramon

LUCHADORAS
D/MEX 2021, Laufzeit: 92 Min., FSK 12
Regie: Paola Calvo, Patrick Jasim
Darsteller*innen: Lady Candy, Mini Sirenita, Baby Star

CANAPA

ARTHOUSE FÜR DIE COUCH

Die 19-jährige Hala entkommt einer arrangierten Ehe, indem sie den Euphrat überquert, um bei einer kurdischen Frauenverteidigungseinheit ein neues Zuhause zu finden. Für viele Frauen ist der Feind nicht nur der IS, sondern das Patriarchat, mit der Ehe als ultimativer Unterdrückungsinstitution.

Im Sommer 1929 dreht eine Gruppe junger Film-Enthusiast*innen auf den Straßen Berlins einen Film über das unbeschwerte und einfache Leben. Durchsetzt mit dokumentarischen Bildern der Stadt entstand eine wunderbare Sommergeschichte über das Lebensgefühl der Berliner Ende der zwanziger Jahre. Die Darsteller*innen sind Laien, die z.T. auf der Straße angesprochen wurden. Nach dem zweiten Weltkrieg wird Menschen am Sonntag zum Klassiker der Stummfilm-Ära, er gilt als Vorläufer des Neorealismus.

Leipzig, 1989. Liebevoll kümmert sich die zwölfjährige Fritzi um den kleinen Sputnik. Er ist der Hund ihrer besten Freundin Sophie, die über die Sommerferien mit ihrer Mutter nach Ungarn gefahren ist. Doch zum Schulanfang kehrt Sophie nicht in die Klasse zurück. Wie viele andere ist sie in den Westen geflohen. Mutig macht sich Fritzi auf die Suche nach ihrer Freundin und gerät in ein Abenteuer, das die Zukunft des ganzen Landes verändert.

THE OTHER SIDE OF THE RIVER - NO WOMEN, NO REVOLUTION
DE, FIN 2021, Laufzeit: 91 Min., FSK 12
Regie: Antonia Kilian

MENSCHEN AM SONNTAG
D 1929/30, Laufzeit: 74 Min., FSK: ohne Altersbeschränkung
Regie: Robert Siodmak
Darsteller*innen: Erwin Splettstößer; Brigitte Borchert; Wolfgang von Waltershausen; Christl Ehlers; Annie Schreyer

FRITZI - EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE
D 1929/30, Laufzeit: 74 Min., FSK: ohne Altersbeschränkung
D/LUX/BEL/CZE 2019, Laufzeit: 86 Min., FSK: 6
Regie: Ralf Kukula, Matthias Bruhn



Diversität ist auch eine Altersfrage! Das gilt natürlich genauso fürs Kino und deswegen freuen wir uns zu verkünden, dass Görlitzer Jugendliche für eine Woche unser Programm übernehmen. Auf die Camillo Leinwand kommt eine breite Mischung aus Unterhaltung und gesellschaftlichen Fragen – inspiriert und mitausgewählt von über 30 Görlitzer*innen zwischen 13 und 19 Jahren. Sie alle sind aktiv im Cyrcus, der Tagesgruppe Sprungbrett oder dem A-Team und ließen uns wissen, was sie schauen, was sie bewegt, was es zu diskutieren gibt und auch, dass bei all dem nur wenig Freizeit bleibt. Um so mehr sind wir beeindruckt, wie breit das Spektrum an Themen und Genres ist, dass zum Takeover zu sehen sein wird. Ganz im Sinne neuer Sehgewohnheiten werden einige Filme auch auf unserem Streamingdienst Canapa zu sehen sein. **Der Eintritt ist frei.**



Das ist der neue digitale Kinosaal des CamilloKino! Programm kino auf dem Sofa! Für nur 36 Euro pro Jahr bekommst Du 50 gute Filme in Dein Wohnzimmer. Jetzt streamen unter: www.canapa.cinemalovers.de

Das CamilloKino ist das unabhängige Programm kino in Görlitz. Das Kino wird mit Stolz und Freude betrieben vom **FILMCLUB DER ROLLE '94 E.V.** und befindet sich im **Handwerk 13, 02826 Görlitz.** Unser aktuelles, handverlesenes Filmangebot und alle weiteren Infos gibt's auch unter: www.camillo-goerlitz.de



CAMILLOKINO

TAKE OVER TAGE

TAKEOVER TAGE

GÖRLITZER JUGEND MACHT PROGRAMM!



IM JANUAR

Titel	Uhrzeit	Tag
LGBTIQ* im Gespräch	18:00	19 DO
SWEETHEART	19:00	
Klimaaktivismus Input zum Thema	17:00	
BLUEBACK Eine tiefe Freundschaft	18:00	20 FR
Klimaaktivismus Diskussion	20:00	
Filmklassiker: HARRY POTTER und der Stein der Weisen	18:00	21 SA
Doku: KÖNIG HÖRT AUF & Filmgespräch	18:00	22 SO
„Perspektive“	18:00	
Doku am Montag: RISE UP	19:00	23 MO
Coming of Age	18:00	
LGBTIQ*: STOP-ZEMLIA	19:00	24 DI
WEISSES RAUSCHEN (subtitled)	18:00	25 MI

FILMCLUB DER ROLLE '94 E.V.

TAKEOVER TAGE

GÖRLITZER JUGEND MACHT PROGRAMM!

LGBTIQA*:
Im Gespräch mit dem CSD Görlitz & dem Queere Netzwerk LK Görlitz - junger queerer Aktivismus:
 Der CSD Görlitz und das Queere Netzwerk des Landkreises Görlitz stellen sich vor und sind auch weiterhin auf der Suche nach junger queerer Unterstützung. Gemeinsam möchten sie mit Euch ins Gespräch kommen und herausfinden, wie es jungen queeren Menschen in Görlitz ergeht, welche queeren Angebote ihr nutzt oder welche euch auch noch fehlen. Und wie könnte eigentlich der nächste CSD in Görlitz aussehen? Lasst uns daher gemeinsam Utopien spinnen und so tun als wäre Görlitz der queerste Ort der Welt!

LGBTIQA* im Gespräch

Die introvertierte 17-Jährige AJ ist wenig begeistert vom anstehenden Familienurlaub: eine ganze Woche mit ihren spießigen Eltern und ihrer nervigen Schwester in einer Ferienanlage ohne WiFi – der blanke Horror! AJ bereitet sich auf die schlimmsten sieben Tage ihres Lebens vor. Bis sie der Rettungsschwimmerin Isla begegnet, die betörend nach Chlor riecht ... Herrlich skurrile, gefeierte Coming-of-Age-Komödie aus Großbritannien.

SWEET-HEART

GB 2021, Laufzeit: 104 Min., FSK o.A.
 Regie: Marley Morrison
 Darsteller*innen: Nell Barlow, Jo Hartley, Ella-Rae Smith



„Klimaaktivismus - Möglichkeiten und Grenzen zivilgesellschaftlicher Protestformen“

Input zum Thema mit Markus Will
 Mit Markus Will haben wir einen Experten zum Thema von der Fakultät Natur- und Umweltwissenschaften der Hochschule Zittau/Görlitz gewonnen. Er gibt uns eine kurze Einführung ins Thema. Danach zeigen wir den Film „Blueback“.

„Klimaaktivismus“

Input zum Thema mit Markus Will

Abby trifft vor der Westküste Australiens einen gigantischen blauen Fisch – Blueback. Ihre unbeschwernten Kindertage gehen langsam zu Ende: Immer mehr erkennt sie, dass die einzigartigen Korallenriffe ihrer Heimat in Gefahr sind - und mit ihnen Blueback. Sie beginnt zu begreifen, warum ihre Mutter alles aufs Spiel setzt, um die Zerstörung der Riffe zu verhindern. Wird Abby ihren blauen Freund retten können? Maritimer Herzwärmer vor Traumkulisse und einer Öko-Botschaft, die nicht oft genug wiederholt werden kann!

BLUEBACK - EINE TIEFE FREUND-SCHAFT

Australien 2022, Laufzeit: 103 Min., FSK 6
 Regie: Robert Connolly
 Darsteller*innen: Eric Bana, Mia Wasikowska, Ariel Donoghue

„Klimaaktivismus - Möglichkeiten und Grenzen zivilgesellschaftlicher Protestformen“ Diskussion

Im Anschluss erzählen uns die Aktivistinnen Kim und Luca von „HEIBO“, einer Waldbesetzung in der Nähe von Dresden. Dabei geht um das Stoppen des Kiesabbaus, verbunden mit Forderungen nach Klimagerechtigkeit, Kapitalismuskritik, Bau- und Mobilitätswende. Im abschließenden Gespräch könnt Ihr Eure Fragen zum Thema loswerden und wir freuen uns auf eine spannende Diskussion.

Klimaaktivismus - Diskussion



20. 01.

Filmklassiker:
 Harry Potter wächst als Waisenkind bei Pflegeeltern auf. An seinem elften Geburtstag erfährt er, dass er der Sohn zweier mächtiger Zauberer ist. Bald darauf beginnt seine Ausbildung auf der Zauberschule Hogwarts.

HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN

USA 2001, Laufzeit: 152 Min., FSK 6
 Regie: Chris Columbus

21. 01.

1989 organisierte er DDR-Montagsdemos, nach der Wende leitete er die Junge Gemeinde in Jena und engagierte sich seither gegen rechtsextremistische Strömungen in seiner Heimat: der evangelische Pfarrer Lothar König. Sein Sohn, Dokumentarfilmer Tilman König, porträtiert seinen Vater, den wuchtigen, vollbärtigen Prediger, in aller Widersprüchlichkeit.

Doku: KÖNIG HÖRT AUF & FILM-GESPRÄCH

Deutschland 2022, Laufzeit: 82 Min., FSK 12
 Regie: Tilman König

22. 01.

Das Zitat stammt von einer Protagonistin des Dokumentarfilms „Rise Up“. Und ist das nicht ein wunderbarer Anlass, um mal über Görlitz zu sprechen? Wir freuen uns, dass Clara und Valentin vom A-Team das übernehmen und dabei Fragen nachgehen, die sonst eher zu kurz kommen. Verändern Jugendliche eigentlich Görlitz? Oder wandelt sich alles ohne sie? So oder so: Neue Perspektiven braucht die Stadt!

„Perspektive - ich würde mich erschießen, wenn ich den Glauben hätte, nichts ändern zu können“ Diskussion

23. 01.

Während unser Heimatplanet ökologisch vor die Hunde geht, überwerfen sich Bürger, Rechtspopulisten und Despoten in Hass, imperialistischem Anspruch und Rassismus. Anhand von fünf Beispielen zeigt die Doku auf, wie engagierter Einsatz gegen Unrecht möglich ist und Anlass zu Hoffnung gibt.

Doku am Montag: RISE UP

Deutschland 2022, Laufzeit: 89 Min., FSK 12
 Regie: Marco Heinig, Steffen Maurer, Luise Burchard, Luca Vogel



2021 kam in der Ukraine ein wunderschöner Film mit fantastischem Soundtrack heraus – über den emotionalen Trouble des letzten Schuljahrs, zwischen alten Mustern und ersten Schritten. Wir sprechen an diesem Abend mit einem ukrainischen Gast darüber, wie dieser besondere Film entstand und welchen Mut das Leben verlangt, um mensch selbst und erwachsen zu werden.

Coming of Age - wenn du wartest, dass das Leben beginnt und bis dahin deine Zeit mit Freund:innen verbringst
Diskussion

Das vorletzte Schuljahr für Masha, Yana und Senia. Während im Klassenzimmer die Grünpflanzen wuchern und der Stoff des Biologieunterrichts – die physischen Merkmale von Stress – wie ein Klangteppich unter der Erzählung liegt, ringen die Schüler*innen mit sich und anderen. Stilles Zentrum des Films ist die 16-jährige Masha – introvertiert, feinsinnig und verliebt in ihren unnahbaren Klassenkameraden Sasha, der sie mit seinem passiven Verhalten herausfordert.

LGBTIQA*: STOP-ZEMLIA

Ukraine 2021, Laufzeit: 122 Min., FSK 12
 Regie: Kateryna Gornostai
 Darsteller*innen: Maria Fedorchenko, Arsenii Markov, Yana Isaienko

24. 01.

In den 80er Jahren liest Noah Baumbach („Frances Ha“, „Gefühlt Mitte Zwanzig“) Don DeLillos „White Noise“, eine Novelle über eine amerikanische Familie in Todesangst. Irrsinn, Horror, Wahnsinn: Ein Spiegelbild der USA. 2020 liest Baumbach das Buch erneut – es ist hochaktuell. Also macht er einen Film daraus. Satire mit Adam Driver, Greta Gerwig und Lars Eidinger.

Mystery: Weisses Rauschen (subtitled)

USA 2022, Laufzeit: 136 Min., FSK o
 Regie: Noah Baumbach
 Darsteller*innen: Adam Driver, Greta Gerwig, Don Cheadle, Lars Eidinger

25. 01.

